

# 8. Il bianco fiore

Cesare Negri

3/4

$\delta$   $\dot{a}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\dot{r}$   $\delta$   $\dot{f}$  |  $\dot{h}$   $\dot{f}$   $\delta$

$\dot{a}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{f}$   $\dot{e}$   $\dot{r}$

$\dot{f}$   $\dot{a}$   $\dot{r}$  |  $\delta$   $\dot{r}$   $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\delta$   $\dot{r}$   $\dot{a}$  |  $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$

$\dot{a}$  |  $\dot{r}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{r}$   $\dot{a}$

$\dot{f}$  |  $\dot{f}$   $\dot{r}$   $\dot{a}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\dot{a}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\delta$   $\dot{r}$   $\dot{a}$   $\delta$

$\dot{a}$  |  $\dot{r}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{a}$

$\dot{f}$   $\dot{a}$   $\delta$  |  $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\dot{a}$   $\delta$   $\dot{r}$  |  $\dot{a}$   $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$  |  $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$

$\dot{a}$  |  $\dot{a}$  |  $\delta$  |  $\dot{r}$   $\dot{a}$

[ | . ]

$\dot{f}$   $\delta$   $\dot{r}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\delta$   $\dot{r}$   $\delta$  |  $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\delta$   $\dot{a}$   $\dot{r}$   $\delta$

$\dot{a}$  |  $\dot{a}$   $\dot{r}$  |  $\dot{r}$   $\dot{a}$

1)

$\dot{f}$   $\delta$   $\dot{r}$   $\dot{a}$   $\delta$  |  $\dot{f}$   $\delta$   $\dot{a}$

$\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{a}$   $\dot{a}$

20

$\dot{a}$

1) Whole note in orig.

2) Piece re-barr'd from this point and time signature added by editor.