

# 4. Gagliarda

Per B natural quadro

Giovanni A. Terzi

h hfe are f e r a <sup>5</sup> a ar e efe are ae a

3	g	da	r d ar d	r d ere	a ar e	efe	are	ae a
4	h	e br	a	e	r r	b	r	r br
						e	r	e ar a

<sup>10</sup> r a r a a are f er <sup>15</sup> a ref e <sup>2</sup> ara d

d ar d r	r d r	a r a e	a r	efe	a	ref	e	ara d
a e r	r a	r d a	r a	f	r	r	r d	r d
						a	a	a

<sup>20</sup> r ar d r d ar d r a d a d r a r e a e are a r h e <sup>25</sup> e ref

r ar d r	d ar d	r a d a d	r a r e	a e	are	a r h e	e ref
r b r a	er a	e b	r a r	a	a	b e r	
			a	e r e	r	r	a

e ra d r d r a r r a r e ra <sup>30</sup> a a a ar <sup>3</sup> efer

ara d r	d r a	r r a	a r a r	r f e	a	a	a ar efer
r a e r	re r	o	b r a	d e	r ar d	r	r
		ae	er ar	a	a	a	

<sup>35</sup> a b h b h f e r h e r a r r e g <sup>40</sup> h h f e e a d r a a a

a b h	b h f	e r h	e r a	r r e g	h h f	e e a	d r a a a
r f	f	f a	a e	r a e f	e	a	d r a a a
a g h	r b	r	r a e	f	a	r r e	b r d d r
h a		a	e r	r	g h	a	a

<sup>45</sup> a ar d ar d a a a a r a a r e r a <sup>50</sup> r r e r e e d r a r b b

a ar d ar d	a a	a a	r a	a r e r a	r r e r e e	d r a	r b b
r r	a are	a a	r	a	b	e	r e r a r b b
a	e	a	r	a	e	r e r a	e r

<sup>55</sup> a r a r e a r e r a r a r e r a e a e r e

r a r e	a r e	a r e	d a	a a	e e r e	e f	e r e
r	r	b	e b	r r b	a	f	e
a	ar	r	e		r e	r a	ar

<sup>60</sup> a a r a r a r a r d r a r d b r a r d f e a a e

a a r a r a	r a r a	r a r d	r a r d b	r a r d f e	a a e
r a r d r b	r r b	e	f r a r d	b	r a e f e
a	e	r e a	r a e r	a	e r

65 70

a r e a r	a r f e	a r e f	h h g	h f e r	a r a
f r d	f e r a r	f a r d a r e		a f a	a d r a
	e	r	g e	h	g h e b r
					r e r a

75

a e r a r f	e a r e	a r h f e	a r r e	e r f e f r e f	r
e r a	r e a	e r	r b r a r e	e e e	r
e r	e	a		e	r
					r

80

e f e f e r e	a r d r a r d	a r e	a r e r a	e r a	r d a	r a	a r e r e	a a
a r	r		r b	a d	r r b	r r b r		
[e]	a a		e r	a	a r			
								r e

1)

85

r a	a r a r a r d a r d	a r e	a r e	a r a	a r a
e r f e f e f e r e	a d r a r d a r d	f d r a	r a	r a r e	a r a
a r	r		e r a	r	a
			e r	a b a	r e a

2)

90 95

a e r a	a r a	a h f e r a	e r a	a e r a r e	a a h e f	h k h g
a r a r	b e r a	r r	r a r b	a e r a	a r	a h
b r	e r a		e r	a r		
	e r a					

100

h h f e r e	e e r r a r a	a r e	r e h f e f h f e
h k k h k	a r b a	r d r d	a r f d f d
h		r e a	r e r a e r a
			e r a

105

r e r a	h f e r e r a e a	e r a r a	d r d a	e r a	d r a
a a r	e f e				
b a r	e r				r

110

r a	a r e	a r e	a r e a	e a r e	f e a
r d r a r a	a a r a a	r d r a	a a a e	e a r e	f e a
r	b r e	r e	r e	r e	r
	e	r	a r	a	a

3)

- 1) 2 in orig.
- 2) Dropped out note supplied by editor.
- 3) d in orig.