

12. Fantasy 10

Which imitates the harp In the manner of Luduvico Alonso Mudarra

1. | | | | | 1 5 |. | | | | | 1 | | | | | 10 | | | | | | | | | |

a	δ	+r				a	δ	+r				δ	a	r	e		a	r	e	a		r	e	e
			+r	a	a				+r	a	a													

| | | | | | | | | 15 | | | | | 1 |. | | | | | 20 | | | | | | | | | |

a	r	e	a		r	e	a	r		+e				r	a		+e				a	r	e	a	r	e	a	r
										+e	r	+r					+e	r	+r									

| | | | | | | | | 25 | | | | | | | | | 1 | | | | | 30 | | | | | | | | | |

e	a	r	a		r	e	a	r		e	a	r	e	a		a		+b				b	δ	a	r		δ	a	r	δ	a	r	δ	r
																		+r	+r															

| | | | | | | | | 35 | | | | | |. | | | | | 40 | | | | | | | | | |

δ	r	a	r		δ	r	δ	a		+r				f	f	δ	+r					δ	a	r	δ	f	δ	f	δ	r	δ	
										+δ								+δ				+δ										

| | | | | | | | | 45 | | | | | |. | | | | | 50 | | | | | | | | | |

f	δ	f	r		+δ					δ	δ	f	+β				δ	f	+β				δ	f	β	f	β	δ		
														+δ				+δ				+δ								

55 | | | | | | | | | |. | | | | | 60 | | | | | |. | | | | | 65 | | | | | | | | | |

+f										f	f	δ	+r				f	f	δ	+r				f	f	δ	r	δ	a	
														+δ							+δ									

| | | | | | | | | 70 | | | | | |. | | | | | 75 | | | | | | | | | |

r	δ	f	r		+δ					δ	δ	r	a		a		δ	δ	r	a		δ	b	a	δ	b	a	r	a	b	δ

| | | | | | | | | 80 | | | | | |. | | | | | 85 | | | | | | | | | |

a	r	e	f		+e					r	r	f	+e				r	r	f	+e				r	δ	r	a	δ	
														+e							+e								

90 95 100

r	a	r	δ	r	δ			a	a	δ	+r			a	r	δ	a	δ	r	a	r	a	e	r
				r	a	a					+r			a	a			a					e	r

105 110

e	a	r	a	e	r	e	r	a	δ	a	r	δ	r	a	δ	a	δ	r	a	r	δ	f	δ	r	a	r	f
						r		r					r					a					a				

115

a	b	δ	a	δ	a	δ	a	δ	a	b	δ	a	δ	a	b	δ	a	δ	a	b	δ	a	δ	a	b	δ	a

120 125

a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	e	r	e	a	e	a	e	e
																	e	r	e	a	e	a	e	e

130 135

a	r	e	a	e	a	e	a	r	e	a	e	a	e	a	r	e	a	e	a	r	e	a	e	a	r

140

r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a	r	a

145 150

δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r	δ	r

155

a	b	δ	a	b	a	b	δ	a	r	e	f	e	f	a	b	δ	f	e	r	f	e	f	e	r	e	f	e	r	e	a