

# 19a. Passamezzo 11

Simone Molinaro

Musical score for Passamezzo 11, featuring a single melodic line with rhythmic notation and figured bass. The score is divided into systems, with measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 indicated. The notation includes various rhythmic values (quarter, eighth, sixteenth notes) and rests, along with dynamic markings such as *f* and *ff*. The piece concludes with a final cadence.

5

10

15

20

25

30

35

а а г д а г д а г а р д а д р д г а г а г а г а д г а д г р д д г

40

а г е ф б б б ф е г д г а д р д а г д г а г а г а г е ф г е ф г е ф г е ф

45

а а б а а а д е е г а е г е ф г е ф г е ф

50

е г д ф г е г е г а а а а а г д е г д а г д г а г а г

д г е ф е ф е г а г а д а д р д г а г а г д а г а д

55

г д а г д а г а д г д а г д а г а г а г а г а г а г

60

а а г д г а д б г а б г а г е а г а д г д а г а а е е ф г е а г е

а а г е а г е а г д г д г а а г е а а г е а г е а г а г а г е б г а г е

65

re ar e re ar e re ar e

70

are f e d f r r a a

75

β f e r a a r d a r a e r e

80

r a d r a e r e a r a a r d a a r f r a

r a r a r a r a d r a a r d a r d a d a r d

85

r a r e f e f e r d a r a e f a r e f e r a d r a

90

a f d r β r d r a d r e f β β g β g β e a a r d a

95

a a r e g r e a e e r b r b r