

# 125. Pavane

Daniel Bacheler

are grh fe r eghk h egh hge 5 r a  
 a re g r a f e r g r a h h e e h f e r a e r  
 a a f a h h g e f e g b r e f e  
 r r g r r

a  
 a ara a a ararara era rare  
 a ara a ae re era rar  
 r r r r r

gegghghghgegh aefhpha rar e e rera er are g r f  
 a a f a h  
 r

10 e h f e f h e g h h g e r rare a are a re ar erera  
 a e a r e a a e r a a  
 g e f e g b r e a a

a a are are ararer a r g f h g e r r a a  
 a e a r e a a e f e f e h r a r e f f d r  
 r r e g e f e


15 e r a era rea a arrr eghera f e r b r e  
 f f f e f a a r a r e f f e f e r a a a r r a t r a d r a h g  
 e e e b r g r a d e e e

20 r a r a e r a r e a h g  
 a a a r r e a r e a r e f a h  
 r r b r a r e a r e f a h

e ar rr a ara a erare r ara era  
 a arere e a r a a e r a e r a r a a a  
 r a r e a d r d r e r e r e r e b r



alternate for bar 23

23  24

*r a r e a* *a* *a r* *a r r r*  
*r a r e a* *r a r a r e f* *a r e* *a r e* *r e*  
*e f*