

8. Lectio V - Homo natus de muliere

(Lectiones con Job à 4 - Orlando di Lasso) Hieronymus Faber

Ho- mo na- tus de- mu- li- e-

5

re, mu- li- e- re,

10

ho- mo na- tus de mu- li- e-

15

re, de mu- li- e- re bre- vi vi- vens tem- po-

re, bre- vi vi- vens tem- po- re, re- ple- tur mul- tis mi-

20

se- ri- is, re- ple- tur mul- tis mi- se- ri- is, re-

25

ple- tur mul- tis mi- a- se- ri- is. Qui qua- si flos e-

1) e in orig. (overstrike missing).

30

gre- di- tur, qui qua- si flos e- gre-

35

di- tur et con- te- ri-

tur, et fu- git ve- lut um- bra, et fu- git ve- lut

40

um- bra, et num- quam in e- o- dem sta- tu per- ma- net, et num- quam

45

in e- o- dem sta- tu per- ma- net, et num- quam

50

in e- o- dem sta- tu per- ma- a net.

Part 2

Et di-gnum du- cis su- per hu- ju-sce- mo- di

a- pe- ri- re o- cu- los tu- os, a-

pe- ri- re o- cu- los tu- os, et ad- du- ce- re

e- um te- cum in ju- di- ci- um? Quis po-

test fa- ce- re mun- dum de im- mun- do con- ce- ptum se- mi- ne? Non-

ne tu, qui so- lus es? Bre- ves a es ho- mi- nis sunt, nu- me- rus men- si-

um e- jus a- pud te a est.

1) Note inserted by editor from vocal score.

Part 3

5

Con-sti- tu- i- sti ter- mi- nos e- jus,

1) mi- nos e- jus, 2) ter- mi- nos e- jus, ter-

10

mi- nos e- jus, ter- mi- nos e-

15

jus, ter- mi- nos e- jus, ter- mi- nos e-

20

jus, qui prae-te- ri- re, qui prae-te- ri- re non po- te- runt. Re- ce- de

25

er- go

30

pau- lu- lum ab e- o, ut qui

1) h in orig. (erroneous overstrike)

2) g in orig.

a a
 a b e r e b r b e b
 r a r a r a e r
 e- scat,

a r a r e f e r a
 a a
 e e e e e
 do- nec o- pta- ta ve- ni-

a r a r a r a r a r
 a a e a a a a a a
 e e e e e e e e
 at, et si- cut mer- ce- na- ri- i,

a a r a a a a a a a
 a a a a a a a a a
 e e e e e e e e
 di- es e- jus, di-

a r a r a r a r a r
 e e e e e e e e
 e e e e e e e e
 e- jus, di- es e-

g e g e e e
 e e e e e e e e
 e e e e e e e e
 jus, di- es e-

e r a a a e r f e f e r e
 a a a a a a a a a
 e e e e e e e e
 jus, e- jus.

1) 4 rhythm flags double value in orig.