

# 63. Il est bel et bon

(Pierre Passereau)

Marco dall'Aquila

ard a r r r r a r r a r r a r r

a	r	δ	a	r	r	r	r	a	r	r	δ	r	δ	a	r	r	a
r	e	a	r	e	r	e	a	r	e	a	e	r	a	e	r	a	r

r r a arδ a r r r a rδ p r δ r a a a e r e a a

r	a	a	r	δ	a	r	r	r	a	r	δ	p	r	δ	r	a	a	a	e	r	e	a	a
e	r											e	a	r	e	r	a	a	e	r	e	a	a

h a f e f e r a r e f r e r b r a r a δ r δ a r δ r δ r a δ

h	a	f	e	f	e	r	a	r	e	f	r	e	r	b	r	a	r	a	δ	r	δ	a	r	δ	r	δ	r	a	δ
h																													

rδ r a a r r δ a r a a rδ a r r a r r e rδ a r

r	δ	r	a	a	r	r	δ	a	r	a	a	r	δ	a	r	r	a	r	r	e	r	δ	a	r
r		a			e	r		a	r	e	a	r	e	δ	a									

r a r r δ rδ a r r a r r a rδ a r r r a rδ p r r

r	a	r	r	δ	r	δ	a	r	r	a	r	r	a	r	δ	a	r	r	r	a	r	δ	p	r	r		
r		a			e	r	a	e		[e]	e	r		a	a	r	δ	a	δ			r	r	δ	r		
e			e	r	a	e																		e	a	r	e

δ a a e r e a a a g a g r r r a a r e a r e r e f h h f

δ	a	a	e	r	e	a	a	a	g	a	g	r	r	r	a	a	r	e	a	r	e	r	e	f	h	h	f
p	a	a	e	r	e	a	a	a	f	f	f	a	a	a													
r	e	a																									

h f e r f δ a r δ a r δ δ r a r a a δ r a δ r δ r a δ

h	f	e	r	f	δ	a	r	δ	a	r	δ	δ	r	a	r	a	a	δ	r	a	δ	r	δ	r	a	δ		

a rδ a r r a δ a a r e e r e g h a f e r r a r a r δ

a	r	δ	a	r	r	a	δ	a	a	r	e	e	r	e	g	h	a	f	e	r	r	a	r	a	r	δ	
r			a	r		δ	a																				

1) f in orig.

Gregg h a fer a <sup>65</sup> r a

f	f	a	a	r	r	o	o	r	a	a	a	a	r	a	r	e	a	a
r		a	a	a	a	r	o	r	a	e	e	r	a	a	r	e		a
		h	a	r	e	e	a	r		r	r	a	r	e				r

<sup>70</sup> r a r a r e f a a <sup>75</sup> a a

a	a	r	o	r	a	r	a	r	e	a	a	a	r	o	r	a	r	o	r	a	r		
a	a	a	a	e	r	e	e	r	o	r	o	r	a	r	e	b	r	o	r	a	r	a	r
r	h	r		r	e		e		a	e	r	e	b							r	e	a	r

r a r e <sup>80</sup> f a a r e a a r e a r o o r a <sup>85</sup> r

a	o	r		r	o	r	a	r	a	r	e	a	a	r	e	a	r	o	o	r	a	r	a	r	
a	a	e	r	e	e	r	o	r	o	r	a	r	e	a	a	a	o	r	a	o	r	a	a	r	
r		r	e	r	e		e	a	r	e			r	a	r	e	e	r	a		r	e	r	a	r

<sup>90</sup> r a r r a a

r	r	o	o	f	r	o	o	r	a	r	a	r	a	r	a	a	r	a	r	a	r	a	r	a			
e	r	e	r	a	a	a	a	e	a	e	f	r	a	a	r	r	e	a	f	f	a	a	r	r	e	a	a
a	f	a	a			e	a	f	f	a	a	r	r	e	a	f	f	a	a	r	r	e	a	a	a	a	

<sup>95</sup> r r a <sup>100</sup> a r r a

a	o	o	o	r	a	r	a	a	e	r	e	a	a	a	a	o	a	r	o	r	o	r	a	r	r	a	r	a
a	o	e	r	a	r	a	r	a	e	r	e	a	a	a	a	o	a	r	o	r	o	r	a	r	r	a	r	a
r	r	e	a	f	f	a	a	a	e	r	e	r		r	r													

<sup>105</sup> r r a r r a

r	r			r	r			r	r	a	r	r	a	r	r	a	r	r	a	r	r	a	r	r	r	r	a	r	r	
o		r	r	r	r			f	r	o	f	r	o	r	a	r	r	a	r	a	r	o	a	r	o					
r	e	a	r	e		e	r	a	e	r	e	r		[e]	r	o	r	a	r	e	r	a	r	o	a	r	o			

<sup>110</sup> a <sup>115</sup> a r r a

r	r	r	r	f	r	o	r	a	a	e	r	e	a	a	r	o	a	r	r	a	r	r	a	r	r	a	r	r	a	
r		e	r	r	e	r		r	a	e	r	e	e	a	r	o														
e		e	r	e		r		r	a	e	r	e	e	a	r															

<sup>120</sup> r a r e f r r o a a r a r e a

r	r			r	a	r	e	f	r	r	o	a	a	r	a	r	e	a	a	r	a	r	e	a	a	a	a	a	a	
o		r	r	r	e	f	r	r	o	a	a	r	a	r	e	a	r	e	a	a	r	a	r	e	a	a	a	a	a	a
r	e	a	r	e		e	a	r	e		r	e	e	a	r	e														

1) d in orig.  
 2) e in orig.  
 3) 3 rhythm flags double value in orig.  
 4) f in orig.