

3. Vignon, vignetta (Claudin de Sermisy)

Francesco da Milano

1) 5

a a	a	a a	a	a e	r a	a e	a
a a e	e r a r	a a a	a a e	r r a r	a e r	e a	a
r r r	r a r	r r r	r r e	r r a r	a r	r	
r	e	a	a r	e	a	r	a

2) 10

a a	a	a a	a	a a	a	e e r
a a e	e r a r	a a e	a a e	r r a r	a e r	a a a
r r r	r a r	r r r	r r e	r r a r	a r	
r	e a r e	r a e	r	e a	a r	a

15

h	f r	f e r e		h	f e a
a r r	a a	a a	r r	a	r a r
g h		r r	r r	b r	a r e
		r a	e a r e x	r a e	

20

e	r a	a a	a	a
r a r	e r a e a	a a e	a r a	a
r	a r	r r r	r r a	r
	a	r	e	a

25

f	r a	a	a e	a
r r a	e r e a	a r e	r a r	a e a e r e a
r	r e	r r e	r a r	a e a e r e a
a	r a	a r	e a	r a

1) Bar lines editorial.
2) Rhythm flag 3X value in orig.