

12. Passamezzo

Anonymous

First system of musical notation for '12. Passamezzo'. It features a treble clef and three staves. The top staff contains rhythmic flags (vertical lines) above the notes. The middle staff contains lute tablature (letters a, r, d) and the bottom staff contains a bass line (letters a, r, d). The system is divided into four measures.

5

Second system of musical notation, starting with a measure rest of 5 measures. It continues with three staves of lute tablature and rhythmic flags, divided into five measures.

10

Third system of musical notation, starting with a measure rest of 10 measures. It continues with three staves of lute tablature and rhythmic flags, divided into five measures.

15

Fourth system of musical notation, starting with a measure rest of 15 measures. It continues with three staves of lute tablature and rhythmic flags, divided into four measures.

20

Fifth system of musical notation, starting with a measure rest of 20 measures. It continues with three staves of lute tablature and rhythmic flags, divided into two measures.

Sixth system of musical notation, continuing the piece with three staves of lute tablature and rhythmic flags, divided into four measures.

25

a	a	a

a	a a r

30

e r e f e f r	a a b r	a a a a	a a	a a
r	r e r	r* e r	r* r*	r* r*

35

a a	a [d]	r r a	r r e r	e
a a	a [a]	r a	a	r*

1)

40

e e e e	d* d	d*	d* a r d	d* d d a r
r* r	a a	a	a	a a

45

a a r e a	e r e f e a r	a a a r	a a a a
r*	r r	r e r	r* b a b

1) In orig., top note a and bottom note one course higher.

Saltarello

	a a δ r a r	r a δ r a	a δ r a r δ a	a a δ r a	δ a δ r δ a
3	a	a	δ r a r δ a	δ δ a δ r a	δ a δ r δ a
4	r*	r*	a	a a	r* r

5					
	r a δ r a	r* e r e r e f	r* r e f r	δ r a r δ a	r f δ r a δ
	δ	r		a	δ
	r δ	r*	r		a

10					
	a r a r δ a	a a δ r a	δ a r δ a δ	r a r a δ r	a r a r e a
	δ r a r δ a	δ δ a δ r a		r* e	a
	a	a a	r* δ	r	r*

15					20		
	r r	a a	a r r	a a	a a	r	
	a a	r r	r e e	a a	a r a δ r a	r a r δ r	e* r e f r e
	b b			b b	b		
	r r	a a	a r	r r	r	a a	r

				25			
	a r a e r	a a a	r a δ r a r		r δ r δ r a δ a δ r a		
	a	a a a	a		δ a δ r a		
	b*	b b b	r*		r*		
	r*	r r					

	r a r δ a r δ	a δ r a		a r δ r a r δ	a δ r a	
	a			a		

г а г д а г д ф д г а	г д г д г а а д г а	г а г е а г д а д г а
г*	г*	г

1)

г г г	г а г д а г д ф д г а	г д г д г а а д г а
е ф е ф г	а	а

г а г д а г д а	а г д г а г д а д г а
а	а

а г д г а г д а а д а	г а д г е е г ф е ф е г е	а г а г е а
г*	г	г*

2)

г г г	е ф е г е	г	а а а	г а г а г
а а а	г	г	а а а	а а г е а г
б б б	г*	г	б б б	а
г г	г*	г	г г	г*

е ф е г а	г	а е г а	а а а	а а а
г*	г	г	а а а	а а а
г	г	г*	б б б	б б б
	г	г	г	г

1) d in orig.

2) Rhythm flag missing in orig.