

# 24. Non val aqua

Intro: Ricercars 5, 6, 8, 13.

(Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

*Ripresa*

5

Non val a-qua al mio gran fo-co, che per pian-to

5

10

non si a-mor-za an-zi o- gnhor più se rin- for-za

10

15

*Refrain*

quan-to più con quel mi sfo-co. Non val a-qua al

15

20

mio gran fo-co, che per pian-to non si a-mor-za,

20

25

che per pian-to non si a-mor-za.

25

El mio fo-co ha tal u-san-za che per pian-to o-  
 Ho nel pet-to un mon-gi-bel-lo e ne-gli oc-chi un  
 Non mi val ge-tar so-spi-ri, per sce-mar l'ar-  
 Non mi val el la-men-tar-mi, ché per gri-di el

%

gnhor più cre-scie, e ma-gior pren-de pos-san-za  
 lar-go ma-re che per mio ma-gior fla-gel-lo  
 dor ch'io sen-to che per un che fuor ne ti-ri  
 duol non sce-ma. Qual sa-ran don-cha bon ar-mi

Volta

se'l mio in-ten-to non ri-e-scie. El mio fo-co è  
 son con-cor-di al mio pen-a-re. Pian-go et ar-do e il  
 poi ne nas-con più di cen-to, do-ve per me-  
 a la pe-na mia sì ex-tre-ma? Star pa-tien-te e

co-me el pe-scie che ne l'a-qua ha el pro-prio lo-co.  
 la-chry-ma re col mio ar-dor m'han tol-to a io-co.  
 nor tor-men-to mor-te a-cer-ba o-gnhor in-vo-co.  
 con tal te-ma bon ser-vir chi - m'a-ma po-cho.

Refrain

Non val a-qua\_al mio gran fo-co,

che per pian-to non si a-mor-za,

che per pian-to non si a-

Dal segno

Coda at end of piece only.

mor-za. che per pian-to non si\_a-

Dal segno.

mor-za.