

18. Aria - Rusceletti, che traete

Alessandro Stradella

715

Violin 1

Violin 2

Circe

Zeffiro

Algido

Archlute

Ru- scel- let- ti, - che tra- e- te dal- le spon-

Ru- scel- let- ti, - che tra- e- te dal- le spon-

Ru- scel- let- ti, - che tra- e- te dal- le spon-

BIII

4

720

de pu- ri_ ar- gen- ti per tri- bu- to al re, al re del- l'on- de,

de pu- ri_ ar- gen- ti per tri- bu- to al re, al re del- l'on de,

de pu- ri_ ar- gen- ti per tri- bu- to al re, al re del- l'on- de,

ter, non il de- si- o," di- te: "Man- ca po- ter,
 non il de- si- o," di- te: "Man- ca_ il po- ter,
 ter, non il de- si- - o," di- te:

all

man- ca_ il po- ter, non il de- si- o, no, no, non il de-
 non il de- si- o, no, - no, no, - non il de-
 Man- ca_ il po- ter, non il de- si- o, no, - no, no, non il de- si-

760

si- o!"

si- o!"

o!"

a

765

770

Deh, deh gra- di- sci, e-roe so- vra- no, ciò ch'ar- d'io tri- bu- tar- ti un- fia- to,

Deh, deh gra- di- sci, e-roe so- vra- no, ciò ch'ar- d'io tri- bu- tar- ti

se- gui- ran- no le Mu- se il no- stro can- to se- gui- ran-
 ran- no le Mu- se il no- stro can- to, se- gui- ran-
 ran- no le Mu- se il no- stro, il no- stro can- to, se- gui-

no le Mu- se il no- stro can- to, il no- stro can- to.
 no le Mu- se il no- stro can- to, il no- stro can- to.
 ran- no le Mu- se il no- stro can- to, il no- stro can- to.
 slow arpeg.